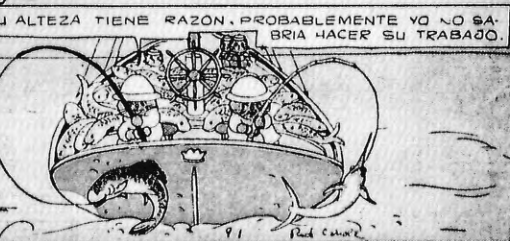
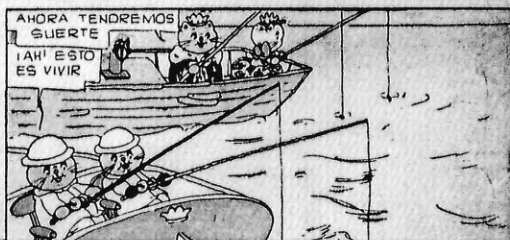
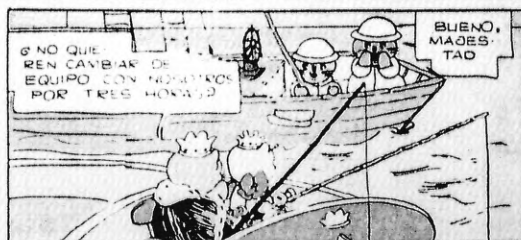
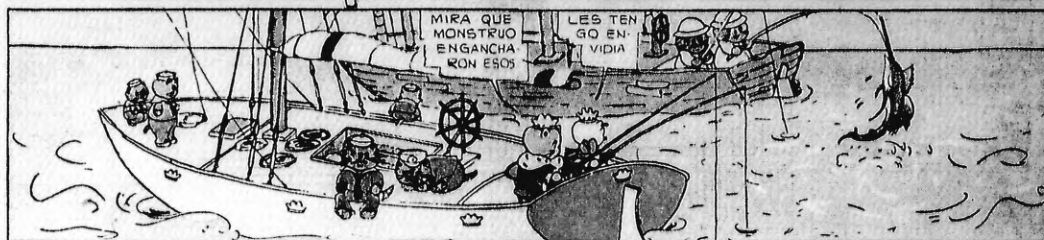


CRITICA AVENTURAS

Buenos Aires
Febrero 10
de 1941
Año VI, No. 287

HISTORIETAS
FANTASTICAS, POLICIALES, DE
VIAJES Y DE AVENTURAS

La GATITA PRINCESA por DRAITON



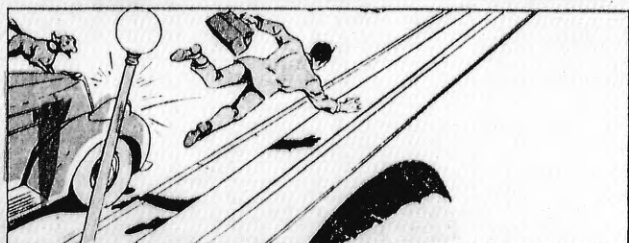
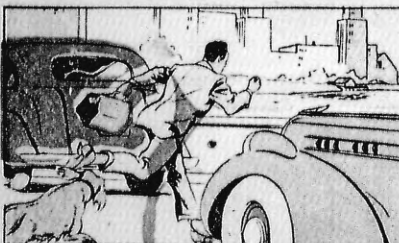
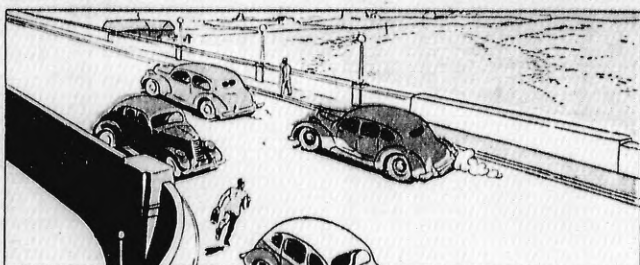
La Patrulla Policial

EDDIE SULLIVAN y CHARLIE SCHMIDT

POR FIN
PINKY ENTRE-
GÓ EL MALE-
TÍN A PAT,
PERO MAGGIN
OBSERVA A
NUESTROS
AMIGOS

DESCANSEN; YA ESTÁN
A SALVO. TODO ESTÁ
EN ORDEN. Y VAMOS
A LA POLICIA

BUENO...
ANDANDO...



Las Hazañas del HOMBRE RELAMPAGO



por ALEX RAYMOND

JORGE LLEVA A CARMEN AL CONSULTORIO MEDICO MAS CERCANO. DESPUES DE COLOCAR A CARMEN SOBRE LA MESA DE OPERACIONES, EL DOCTOR MIRA A JORGE. "USTED ES EL HOMBRE RELAMPAGO" - EXCLAMA. "ES MI DEBER LLAMAR..."



...A LOS HOMBRES DE MING! JORGE LE REPLICA: "SU PRIMER DEBER ES ATENDER A LA PACIENTE!"



EL MEDICO HACE TODO LO POSIBLE POR QUE CARMEN REAGIONE ALGO JORGE LA LLEVA DICHIENDO: "NO DE LA VOZ DE AURORA, DOCTOR... SI QUIERE CONSERVAR LA VIDA."



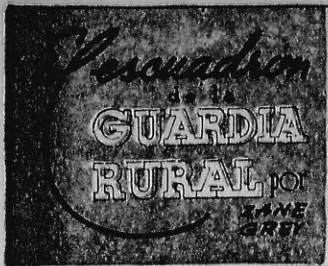
PERO EL DOCTOR TRANSMITE UNA ALARMA...Y LA SIRENA DE UN COCHE PATRULLERO SUME A CARMEN EN UN FRENESI DE TERROR, PUES EL "RAYO DE DISTURBIOS" HA PRODUCIDO UN VIOLENTO CHOQUE EN SU ...



...SISTEMA NERVIOSO; PERO POR FIN JORGE LOGRA LLEVARLA A UN TUNEL DE LOS ELECTROMECHANICOS. CUANDO LLEGAN A LA CENTRAL DE LOS...



...ELECTROMECHANICOS, ERAGON Y SU HERMANA RENNA SE ACERCAN PARA AYUDAR A JORGE...PERO RENNA NO MIRA LA CARGA QUE JORGE LLEVA EN SUS BRAZOS...SINO AL HOMBRE RELAMPAGO MISMO. (CONTINUARA)



MIENTRAS VIGILA A LOS RICOS EXPEDICIONARIOS, KING SE ENCUENTRA CON DOS SOSPECHOSOS, QUE LOGRAN ESCAPAR. EN ESE MOMENTO LLEGA DIANA.



MEJOR SERA AVERIGUAR QUE SE PROPONEN.



EL REGRESO DE FANTOMAS

POR
LEE FALK Y
RAY MOORE

¿Y ESOS HOMBRES LA
TRAJERON AQUÍ PARA
QUE REPRESENTARA A
LA DIOSA DEL FUEGO
DE LOS MESABIS?

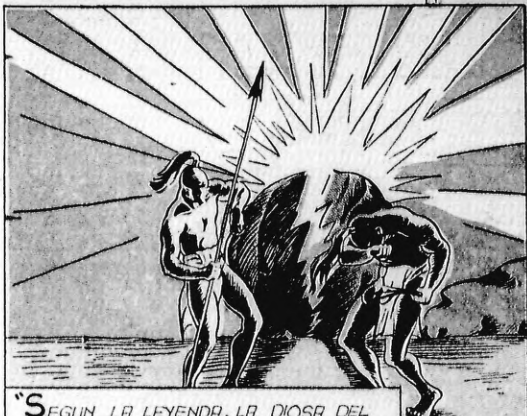
YO ME NEGUE A
HACER ESE PAPEL



CON ESE CABELLO DE
COLOR DE FUEGO, SE-
RA PERFECTA.



"ME AMENAZARON, Y TU-
VE QUE CEDER"



"SEGUN LA LEYENDA, LA DIOSA DEL
FUEGO REAPARECERÁ ENTRE LAS
LLANAS DE UNA PENA"



¡LA DIOSA LES
MANDA AGOLAR
LOS PUEBLOS
DE LA COSTA!
¡LE TRAERAN
TESOROS Y
ESCLAVOS!

"EL MAGO SE HIZO CARGO DE LA COMEDIA"



¡SI INTENTA TRAICIONARNOS, SERÁ
PASTO DE ESE
GATITO!

"LOS RUGIDOS DE LA FIERA ME
TENIAN LOCA DE MIEDO"



Y AHORA, DIGAME
POR QUE NO ME
TUVO MIEDO Y SE
RIO AL VERME EN
EL ALTAR LLAMEAN-
TE



PORQUE ME PARECIO INVEROSI-
MIL QUE UNA DIOSA DE 5.000
AÑOS TUVIERA EN EL BRAZO
LA MARCA DE UNA VACUNA

6-16

(CONTINUAR EL LUNES PROXIMO)

CEGAR

¡PARENTLY GILROY HA APOSTADO QUE ASUSTARA A CESAR.

NO VOLVERE AL PUEBLO CAMINANDO, CON ESTA LLUVIA.



EL VIENTO AULLA UNA TONADA FUNEBRE, Y UN POSTIGO SUELTO GOLPEA SIN CESAR.

¡QUE CASA! NO HAY UNA TABLA QUE NO CRUZA.

¡CRRR!
¡CLIC!
¡CLIC!

¡UNK!



¡CLIC!
¡CLAC!

ESTE RUIDO INFERNAL PARECE SALIR DE ESTE ARMARIO.



¡RAYOS Y TRUENOS!

OTRO RUIDO NUEVO, PARECE QUE ESTUVERA GRITANDO UNA MUJER.

¡BUUUU!
¡BUUUU!



¡ES UNA MUJER! Y YO CREIA ESTAR SOLO AQUI.

BUENO, BUENO, ¡QUE DIVERTIDO!

¡POR FIN HA VENIDO ALGUIEN A SALVARME!



¿QUIEN ES USTED? ¿Y POR QUE ESTA ATRASADA?

VAMOS DE AQUI ANTES QUE VUELVA.

¿ANTES DE QUE VUELVAS VA QUIEN?

EL... SALVAJE DE LAS MONTAÑAS... ES UN MONSTRUO.

¡EPA! ¡SE APAGÓ LA LUZ!

¡CIELO MISERICORDIOSO! ¡HA VUELTO!



¡AYY!

UN MINUTO, QUE EN SEQUIDA ENCENDERE UN FOSFORO.



¡QUE RARO! ¡LA CHICA DESAPARECIO!



Y EN SU LUGAR ENCUENTRO ESTE CUCHILLO CUBIERTO DE SANGRE.

¡ENTRETANTO, EN EL SOTANO.

CEGAR NO SE ASUSTO NI SE ESCAPO.

¡HUM! ESO FUE EL PRINCIPIO NO MAS, YA VERAS LO QUE FALTA.



CONTINUAR

DAVID COPPERFIELD

POCO DESPUES APARECIO EL SEÑOR DICK

SEÑOR DICK: ES-TE ES DAVID COPPERFIELD... ¿QUE DEBO HACER CON EL?

PUES BAÑELO.

JUANITA: PREPARE EL BAÑO.



NO DEBES COMER MUCHO; HAS ESTADO EN AYUNAS LARGO TIEMPO, Y TE HARIA MAL.



MAS TARDE...

¡SEÑORITA TROTWOOD! ¡SEÑORITA TROTWOOD! ¡LOS BURROS!



DAVID FUE BAÑADO, ALIMENTADO, Y PUESTO A DORMIR.



VARIOS DIAS DESPUES...

¡VIENEN MONTADOS EN BURROS POR MI PRADO! ¡QUE DESCARO!



LA SEÑORITA TROTWOOD CORRIO A DEFENDER SUS DERECHOS.



¡EL SEÑOR MURDSTONE Y SU HERMANA! ¡PREFIERO MORIR ANTES QUE VOLVER CON ELLOS!





¡DESPIERTEN, CHICAS!
¡HA VENIDO EL CONE-
JITO DE PASCUAS!

¿EHP., CONE-
JITO... PASCUAS...
Z-Z-ZZZ...

OH!

¡HURRA! ¡BRILLA
EL SOL!

¡ES UN DÍA
ESPLENDIDO!

1-2-3...
1-2-3...

LAS CHICAS HAN
REUNIDO TODOS
SUS RECURSOS
PARA PASAR
BIEN EL DÍA

IRAN A CO-
MER A UN
RESTAURANT
DE LUJO

UNA FUNCION
DE CINE SERA
DIGNO BROCHE
DEL PASEO.

¡TENGO UN
HAMBRE
TERRIBLE!

¡YO TAMBIEN!

VAMOS AL
RESTAURANT
DE MODA

¿QUE TE
PASA,
PEQUEÑA?

EL CONEJITO DE PASCUAS
NO VINO A CASA... M...
MAMITA DICE QUE A LO
MEJOR ENCONTRO LA
PUERTA CERRADA

¿NO ES ESTA LA
NIÑA A QUIEN NOS
MANDO BUSCAR EL
CONEJITO DE PAS-
CUAS?

¿EL CONEJITO GUARDO
ESTA PRECIOSA CANA-
TITA PARA MI Y MI
HERMANITO?

VETE A
CASA,
QUERIDA

SON \$
24.90


¡POR DIOS! ESO
FUE MEJOR QUE
COMER EN CUAL-
QUIER RESTAURANT
DE LUJO.

TENGO EL CORAZON
REPLETO, AUNQUE
MI ESTOMAGO ESTE
VACIO.

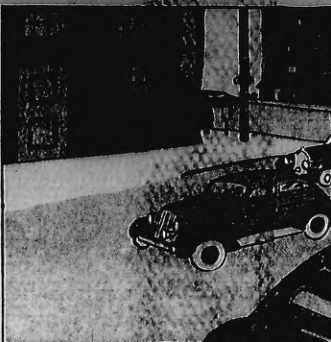
YO TAMBIEN

AGUEDA

PA. FAY CHAMBERLAIN
Y CHARLES COLLS



AGUEDA Y EL DOCTOR WU ACOMPAÑAN AL COMISARIO HAFFORD AL LUGAR DONDE HA OCURRIDO EL ÚLTIMO MISTERIO DE LA **'MUERTE AZUL'**



COMO SI NO TUVIERA YA BASTANTES PREOCUPACIONES, ME TIENEN QUE SEGUIR ESPERANDO. ¿INSINUAS, TED? ¿QUE MOLES TAMO?

BUENO; YA LLEGAMOS. ES LA CASA DE OTRO EXPERTO EN ELECTRICIDAD, DE LA FABRICA ULCO

OBSERVEN BIEN TODOS LOS DETALLES

[HUM] ¡POBRE HOMBRE! DEBE HABER ESTADO OYENDO RADIO CUANDO LA MUERTE LO ATACO DESDE LA NADA

¡Y QUIEREN QUE YO LO IMPIDA!

PERO ESE COLOR AZULADO... ¿NO LE HAN INDICADO NADA LAS AUTOPSIAS?

¡SEGURO! LOS MEDICOS DICEN QUE LO CAUSA LA REPENTINA CONSTRICCIÓN DEL CORAZON.

¡HAY QUE VER ESTO! ¿CONQUE ESTE ES EL CEREBRO MAGISTRAL QUE ME PRESTARA UNA AYUDA TAN VALIOSA?

WU ESTA PREPARANDO UNA TAZA DE TE. QUIERE DECIR QUE YA TIENE ALGUN PALPITO SEGURO.

GRACIAS, AGUEDA. ¿QUIERE ACOMPAÑARME?

MAC READY SE PRESENTA ANTE EL JEFE NOCTURNO DE LA FABRICA MAS IMPORTANTE EN EL TRABAJO DE DEFENSA

SUPE QUE USTED NECESITABA ESPECIALISTAS EN VIBRACIONES "DIRECCIONALES!"

USTED DEBE SER MUY VALIENTE O MUY TONTO

CONTINUARA

BUFFALO BILL

HARRY O'NEILL

BEN QUE-
DO ASOM-
BRADO
AL ENCON-
TRAR EL
CADÁVER
DE SU COMPA-
ÑERO.



QUEDESE
AQUI, SEÑOR,
YO TRAE-
RE AL SHE-
RIFF DEL
PUEBLO.

Y YO IRE
A INVESTI-
GAR A LA
CASA DE
STARK

¡LLEVA-
TE A
CAZADOR!

¡CUIDADO,
BILL! MAS
TARDE NOS
ENCONTRA-
REMOS EN
CASA.



PERECE
QUE NO
HAY NA-
DIE



BILL DECIDE NO TOCAR
EL ORO

AHORA HABLARE CON
ESE VIEJO QUE
HABITA POR AQUI.



NO HAY
NADIE EN
SU CHO-
ZA. VOY
A EN-
TRAR.



YA EN EL INTE-
RIOR, BILL CIE-
RRA UNA PUER-
TA EN EL PRE-
CISO MOMEN-
TO EN QUE
UNA BESTIA
ENLOQUECI-
DA SE ARRO-
JABA SOBRE
EL



ME PARECE QUE
ERA LOBO, EL PE-
RRO DE STARK.



¡UN CABALLO FRENTE A
MI CHOZA! ¡PARECE QUE
HAY VISITAS PARA
JOEL KRATS!



DISTRAIDO, BILL NO OYO
LOS PASOS DE KRATS.



¡JE-JE! LOS CERDOS JOVE-
NES NO HAN DE CURIO-
SEAR EN MI CHOZA.



PRIMERO LO VERE MO-
RIRSE DE HAMBRE ...
Y LUEGO, TENGO
OTROS
PLANES.



EL LUNES PROXIMO, "FAS"

SOLIMAN EL MAGO

POR PHIL DAVIS

EL REY CY HACE ATAR A SOLIMAN A UN POSTE PARA MATARLO A PEDRORAS.

ENTRETANTO, JUNE DESATA APRESURADAMENTE A LOTARIO

¿QUE PASO?

EL REY CY LO LATIGUEO, Y LISTED SE GOLPEO CONTRA UNA PIEDRA, ¡PRONTO, LOTARIO!

CUANDO YO DE LA SEÑAL, EMPIECEN A TIRAR... LISTOS... ¡TIREN!



SOLIMAN SE HALLA FRENTE A SUS VERDUGOS.

LOS OJOS DEL MAGO ARDEN HIPNOTICAMENTE, Y LOS PROYECTILES CAEN A SUS PIES.



¿QUE LES PASA PERO NO SABEN DAR EN EL BLANCO?

PARACE QUE NO PUDIERA TIRAR MEJOR.

YO TAMPOCO



¡DEJENME PAGAR, O LOS HARE PE-DAZOS A LITE-DES!

RECUERDE NUESTRA LEY DEL BLOQUE DE HIERRO.



CUANDO LOTARIO SE DISPONE A LUCHAR...

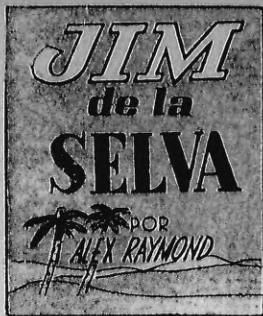
EL QUE DESAFIA A UN COMBATE AL REY CY, DEBE PROBAR PRIMERO SU FUERZA LEVANTANDO ESTE BLOQUE DE HIERRO.



SI FALLAS, TU Y LOS DEMAS SERAN ESCLAVOS MIOS TODA LA VIDA.

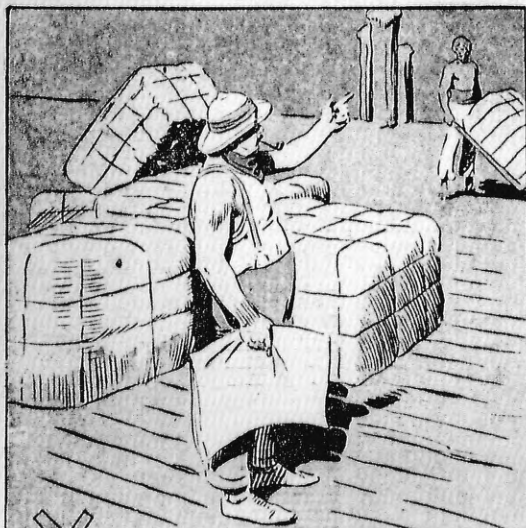


CONTINUARA EL LUNES.



JIM Y KITTY PASAN JEL SUBMARINO A BORDO DEL "S.S. MONTEREY". UN OFICIAL ENTRA EN EL CAMAROTE DE JIM. "SI, SEÑOR", - LE DICE. - "SU SALVACION CAUSO GRAN EMOCION, EN EFECTO; UNA DE NUESTRAS PASAJERAS, UNA SEÑORITA LILA DE VAILLE SE DESMAYO." "¿QUE DICE?" - EXCLAMA JIM, ASOMBRADO.

LILA ESTA SOLLOZANDO EN SU CAMAROTE... "¡ESTA VIVO! ¡OH! ¡COMO AGRADEZCO AL CIELO! ¡ESTABA TAN SEGURA QUE EL HABIA MUERTO!..."



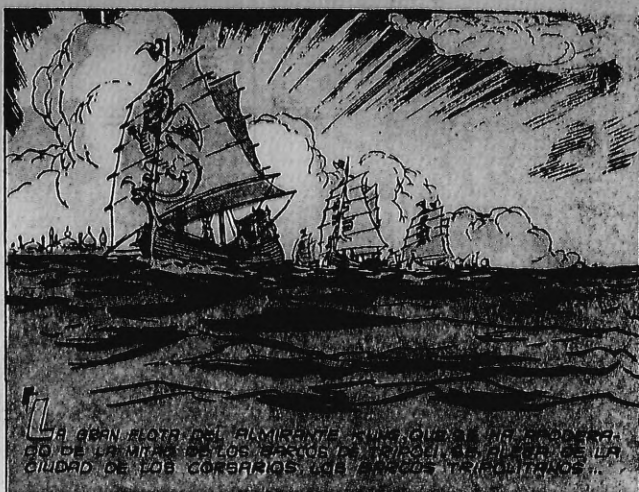
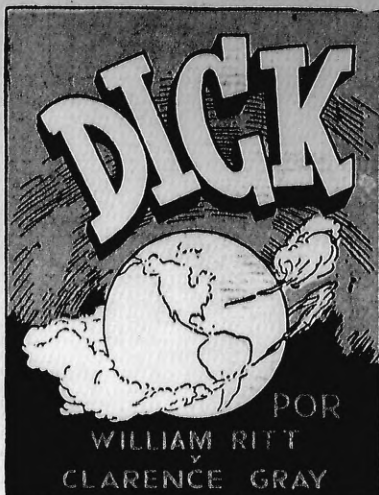
Y

EN SINGAPUR, UN CAPATAZ DEL PUERTO LLAMA A UNO DE SUS PEONES. "¡OIGA, KOLU! VENGA AQUI... QUIE..."

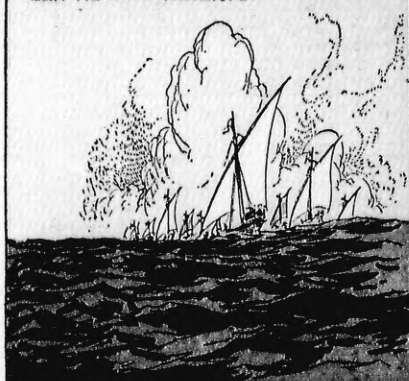


ENTREGA A KOLU UN PERIODICO, Y AL OIR SU EXCLAMACION DE JUBILO, LE DICE RIENDO: "¡ME IMAGINE QUE ESTO LE IN-"

COMIENZA EL PROXIMO LUNES.



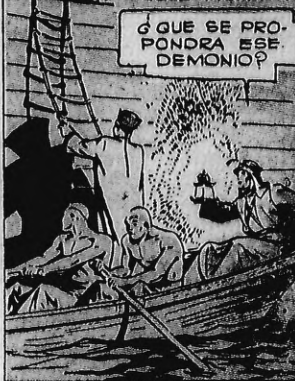
...BAJO EL MANDO DE DICK, TAMBIEN SALIEN AL MAR ABIERTO.



EL ALMIRANTE KUNG REQUIERE TU PRESENCIA.



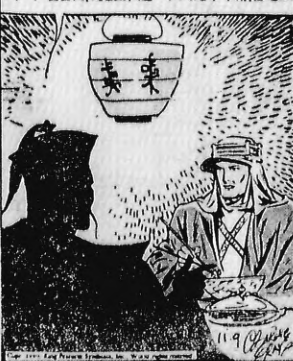
DICK ES LLEVADO HASTA EL BUQUE INSIGNIA.



LE RUEGO QUE COMPARTA CONMIGO MI HUMILDE CENA.



COMA, PUES MAS ADELANTE HAY LABORES MUY DIFICILES Y PELIGROSAS PARA AMBOS



NO TOMARE PARTE EN SUS PIRATERIAS.

¿PIRATERIAS? LE HABLO DEL SERVICIO BAJO LA BANDERA DE KETBOGA KHAN.





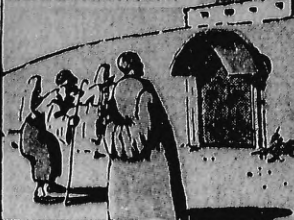
LAS MIL Y UNA NOCHES

ALI BABA Y LOS CUARENTA LADRONES

AL VER FRUSTRADOS SUS PLANES, EL CAPITAN DECIDIO IR PERSONALMENTE A LA CASA DE MUSTAFA.



CUANDO MUSTAFA LE ENSEÑO LA CASA DE ALI BABA, LA EXAMINO CON MUCHA ATENCION PARA RECORDARLA.



¡A ESE INFELIZ LE QUE-
DAN POCOS
DIAS DE VIDA!



...ALI BABA, EL FORASTERO PIDIO A ALI BABA QUE LE PERMITIERA PASAR LA NOCHE EN SU CASA.



DIAS DESPUES, UN COMERCIANTE QUE CONDUCA 19 MULAS, CARGADAS CON 2 TINAJAS CADA UNA, SE ACERCO A...



EL BUEN ALI BABA ORDENO A MORIJANA QUE HICIERA PASAR AL PATIO AL COMERCIANTE CON SUS MULAS.



ACEPTA MI HOSPITALIDAD, NOBLE FORASTERO.

¡QUE ALA BENDIGA!



MORIJANA LLEVO AL HUESPED A UN CUARTO CUYA VENTANA DABA AL PATIO



AL OIR MI SEÑAL, ROMPED LAS TINAJAS Y ESPERAD MIS ORDENES.



AL RATO, EL CAPITAN SE ACERCO A LAS TINAJAS.

Tarzan

Por EDGAR RICE BURROUGHS

LA CATAPULTA



CONTRA SU VOLUNTAD JARIE OBEDECIÓ LA ORDEN DEL HOMBRE-MONO, CORTANDO LA Soga EL ARBOLITO SE



ENDEREZO, Y TARZAN FUE PROYECTADO POR ENCIMA DE LA MURALLA DE FUEGO COMO UN GATO AGIL.



...ATERRIZO SOBRE UNA PIZCOTA SIN EMBARGO



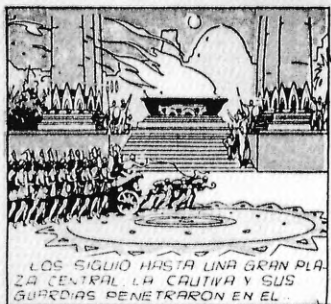
SU TAREA RECIENTE HABIA EMPEZADO. DEBIA ENCONTRAR A LEBECIA EN LA AVENIDA PRINCIPAL. SE



OIA UN TUMULTO CORRIENDO POR LOS TERAFOS. TARZAN ALCANZO A VER SU ORIGEN ENCABEZANDO



UNA PROCESSION, LEJOS ERA LLEVADA EN UNA CARROZA. A SU LADO MARCHABA UN REGIMIERO EXCLAMANDO "MIRAD A LA DONCELLA QUE SERA DESCOBERTA CON EL DIOS DEL FUEGO TARZAN"



LOS SIGUIO HASTA UNA GRAN PLAZA CENTRAL. LA CAUTIVA Y SUS GUARDIAS PENETRARON EN EL



UN DEL PALACIO EL PORTON SE ABRIÓ. ENTONCES TARZAN EMPEZÓ A



FUSCAR UNA ENTRA DA AL PALACIO SE HICIERON A TODAS LAS PUERTAS, PERO



HOGARTH

ESTABAN GUARDADOS. PARECIA QUE NO HABIA ESPERANZA DE ENTRAR. EL LUNES PROXIMO, "LA SOMBRA DE LA MUERTE!"